

(/tag/cannes-2017/?  
ns\_mchannel=autopromo&ns\_source=rfi\_site&ns\_campaign=display&ns\_linkname=marketing&aef\_campaign\_ref=habillage\_cannes-  
2017&aef\_campaign\_date=2017-  
05-18)

## REPORTAGE CULTURE (/EMISSION/REPORTAGE- CULTURE)

Podcast  
(<https://www.rfi.fr/actualites/culture/podcast-reportage-culture>)

### 57e Biennale de Venise : le pavillon du Liban

Par Muriel Maalouf (/auteur/muriel-maalouf/)

Diffusion : samedi 27 mai 2017



Le projet conçu par Zad Moutaka pour le pavillon du Liban unit architecture visuelle et composition sonore. ©PavillonLiban

La 57e biennale de Venise (<http://www.labiennale.org/en/art/exhibition/>) réunit cette année 87 pays au sein de pavillons nationaux. Certains pour la première fois comme le Nigeria ou le Kazakhstan. D'autres sont de retour après une longue absence. Ainsi le Pavillon du Liban (<http://pavillonlibanvenise2017.com/le-projet>) qui n'avait plus participé à la Biennale depuis 2013 est de nouveau présent cette année avec l'installation de Zad Moutaka.